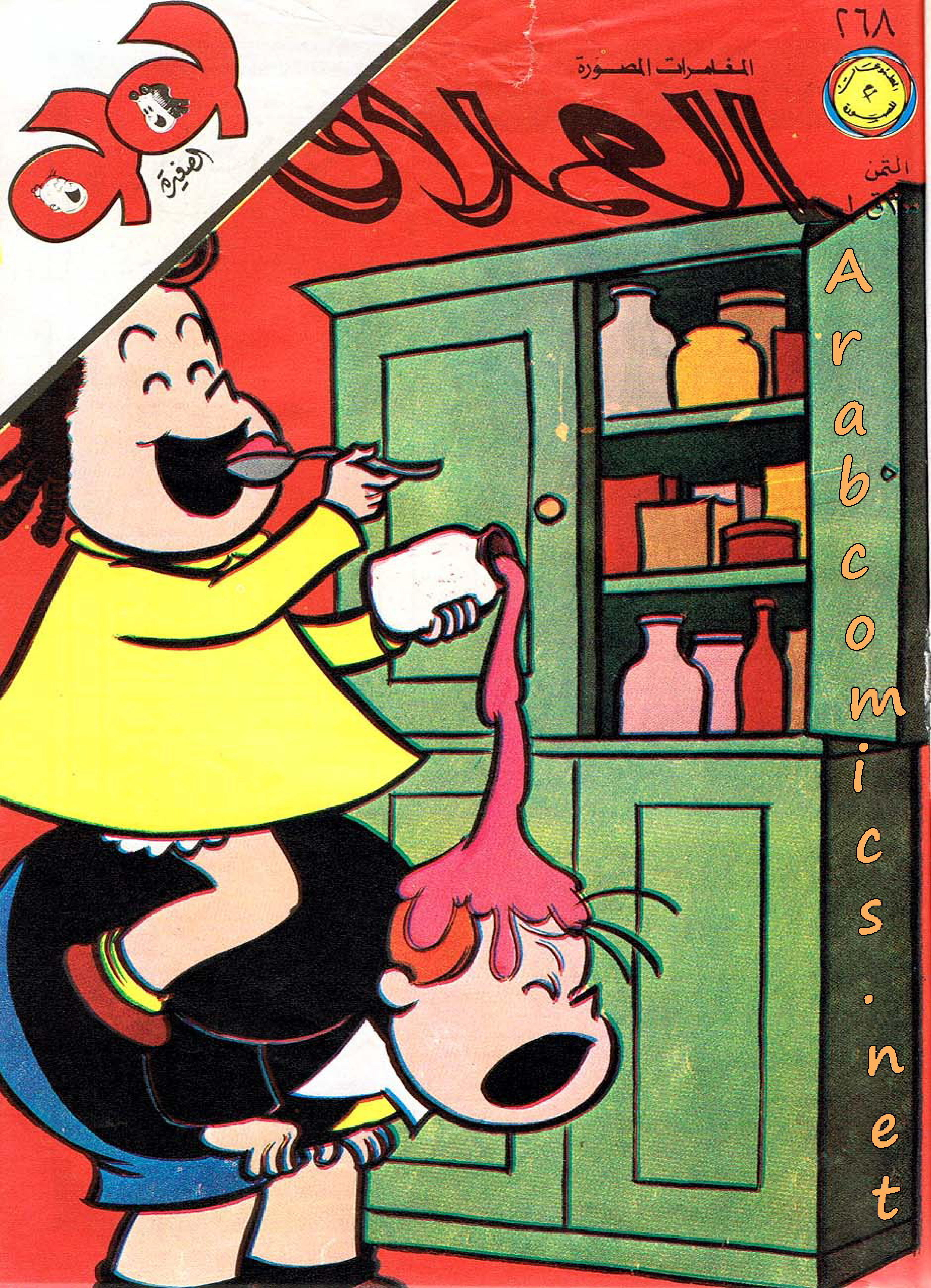


٢٦٨
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
لولو
الصغيرة
Arabcomics.net

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

ثمن العدد

لبنان:	......................٣٠٠ ق.ل.
سورية:	......................٤٠٠ ق.س
العراق:	......................٥٠٠ فلس
الاردن:	......................٤٠٠ فلس
الكويت:	......................٤٠٠ فلس
السعودية:	..............٥ ريالات
البحرين:	......................٥٠٠ فلس
قطر:	......................٥ ريالات
دبي، ابو ظبي:	.........٥ دراهم
عدن، اليمن:	..............٥ شلنات
الجزائر، تونس:	......٥ فرنكات
المغرب:	......................٥ دراهم
ليبيا:	......................٥٠٠ درهم
مسقط:	......................٥٠٠ بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت

هاتف ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب - ٤٩٩٦

بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصورة

يصدر عنها

مجلات ومجلدات

سوبرمان، لولو الصغيرة، الوطواط، البرق، طارق، عائلة الفضاء
المغامرون الأربعة، الفرقة ١٢



الموزعون المعتمدون في العالم العربي

		هاتف	ص.ب.
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٢٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
ابو ظبي	المؤسسة العامة للطباعة والنشر والتوزيع	٤١٨٥٣	٦٧٥٨
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٣
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٢٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع		١٠١١

لولو الصغيرة

الصبي الجديد

صبي جديد في الحي !

انه ظريف !

سأمشي وراءه لعله ينتبه ويكلمني !

؟

انتما !

طاخ!

آغ!







ما بكِ يا لولو ؟
إنه ولد جديد في الحي ! أريد أن أكون لطيفة معه !
لا تريدين ان تكوني لطيفة معنا نحن الاصدقاء القدامى !
إذهب من هنا !
لذلك لن أطلب منك أي شيء بعد اليوم ، يا لولو !
هل انت تلحقين بي يا فتاة ؟ أنا لا اريدك ...
أنا ؟ أنا ألحق بك ! أنا ؟ أنا ؟
لا ! هذه إهانة كبيرة لي !
المعذرة ! إسمي هشام !



إسـمك لايهمني ! أنا لا أهتم بأمور غيري ! يالك من ولد ! أنت...
أنت !
؟ ؟
إسمي لولو !
انت جَديد هنا يا هشام ! سآخذك واعرّفك الى كل الصبيان في الحي ... والبنات أيضا اذا رغبت !
ولكن...
تعال معي الى نادي الصبيان حيث ستصبح عضوا !
ولكن..
هذا هشام ! هو جَديد في الحي ويريد الانضمام الى النادي !
؟ ؟
ممنوع دخول البنات
أسرعوا وانتخبوه رئيسا قبل أن يغيّر رأيه !
ممنوع دخول البنات
طراخ!
كيف تجرؤ؟!
أنا لا أفهم لولو على الاطلاق!
انهم يتخذون قرارا بالنسبة لك ! لننتظر هنا !



لا تذهب يا "هشام"!
ممنوع دخول البنات
ممنوع دخول البنات
أنا أنتخب "هشام"!
أنا أنتخب "هشام"!
أنا أنتخب "هشام"!
ممنوع دخول البنات
"هشام"! كلهم انتخبوك! أنت الآن رئيس النادي!
شكرًا! لكن...
ممنوع دخول البنات
تفضل وادخل النادي! أنت الرئيس وتستطيع أن تفعل أي شيء تريده!
سأراكم فيما بعد!
إسمعوني من فضلكم!
ممنوع دخول البنات
أنا لا أريد أن أنضم إلى النادي! أنا لا أسكن هنا! أنا مع والديّ في زيارة لعمي وسنرحل حالًا!
كانت هذه كلها فكرة لولو!
ها! ها!
ممنوع دخول البنات
سأذهب الآن آمل أن نلتقي مرة ثانية!
مع السلامة! آمل أن تزورنا دائمًا!



إعتقدت لولو أنه سيسكن في المدينة! ها! ها! ها!
وستتعجب كثيرًا عندما لن تراه! ها! ها!
عندي فكرة يا رفاق!
عندما ترجع لولو وتسأل عن هشام لنتظاهر بالجهل عما تتكلم عنه!
وعندما لا تراه، ستظن أنها كانت تحلم!
ستجن لا مَحالة!
مرحبا يا رفاق! كيف حال "هشام"؟
من
ماذا؟
ماذا؟
ممنوع دخول البنات
هشام! الولد الجديد رئيس النادي!
"هشام"؟ هل تعرف ولدًا إسمه "هشام"؟
لم أسمع اسمه من قبل!
ابن عمي "شبوط" يعرف فتاة اسمها "هيام"!
ممنوع دخول البنات
كفاكم هزلا! أين "هشام" الذي انتخبتموه رئيسًا جديدًا للنادي!
هل تمزحين يا لولو؟
كيف يصبح ولد لا نعرفه رئيسًا للنادي؟
هل كنت تحلمين يا لولو؟
أنا لم أحلم عن هشام!
حسنا! إذا إستطعت ان تجدي هشام هذا، سنجعله رئيسًا للنادي مدى الحياة!
سيسر هشام لهذا! سأجده لكم!
ستقضي طول عمرها تفتش عن "هشام"!
ستمر الايام والاسابيع والاشهر، ولن تجده!
ممنوع دخول البنات
يا رفاق!
هذا "هشام"!
ممنوع دخول البنات
أنت الآن رئيس النادي مدى الحياة!
ألم تقل انكم سترحلون حالاً!
بلى! ولكن والداي أحبا هذه المدينة، وقررا أن يسكنا هنا!
وهل سيبقى هشام رئيس النادي مدى الحياة؟
النهاية

يوم الصمت الرهيب

صباح الخير يا طبوش!
صباح الخير يا أبي! قل لأمي انني أريد بيضة مقلية واحدة!

لماذا لاتخبرها أنت؟
هذا يوم الصمت لاعضاء النادي ولايجوز لنا أن نكلم البنات والا طردنا من النادي!

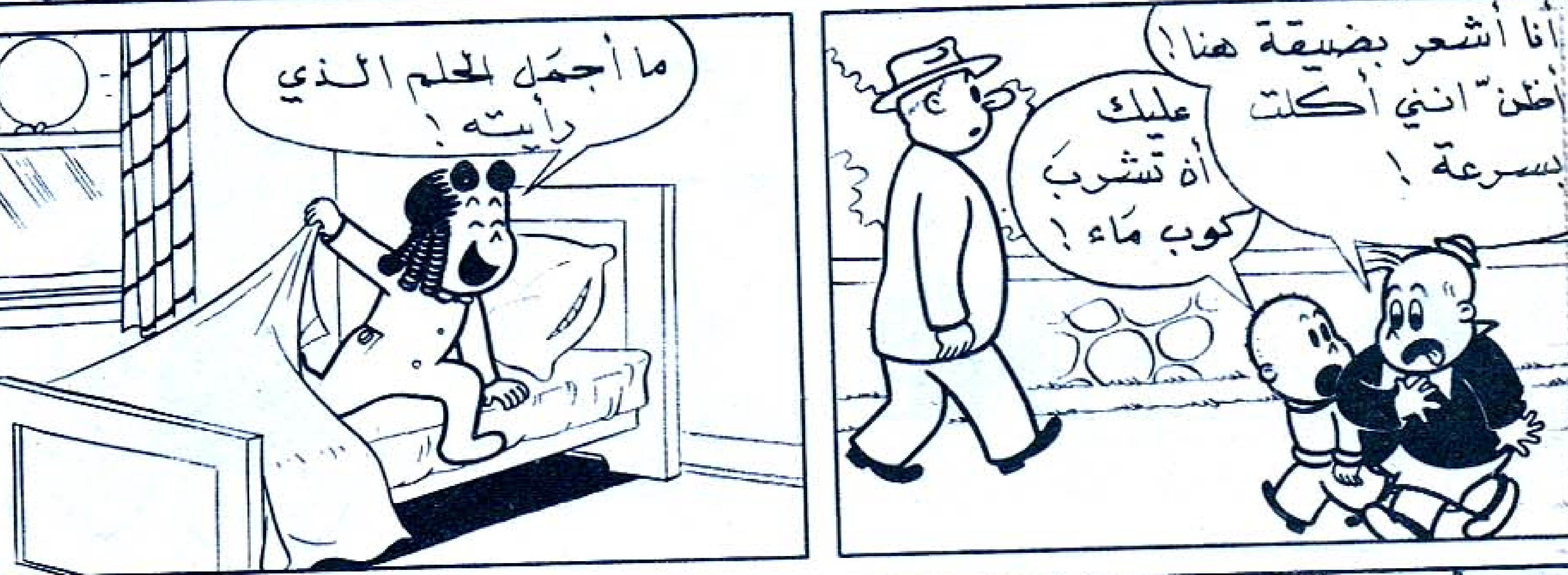
ولكن امك ليست فتاة!
فتاة أو إمرأة لا فرق! ها هي قادمة!
كم بيضة تريد يا طبوش؟






مابكَ ياطبوش ؟ لماذا لا تردّ التحية ؟
ما بك تنظر اليّ ؟ كلمني !
اليوم يوم الصمت واريد أن أتأكد منك !
هل أشبه فتاة ؟ لا ! إعتذر !
ألا يجوز ان تكون مقنعاً بوجه يشبهك ؟
مَن يريد أن يتقنع بوجهي ؟
انتبه يا راجيا ! هذه فتاة ! لا يجوز أن نكلم أي فتاة أو نعيرها أي انتباه !
واحد ، اثنين ثلاثة ، اربعة ...
خمسة !
طب !
وقعت طابتي على قبعتك !
طابتي ! أريد طابتي !


أنت ذو إرادة قوية ! لم تكلم تلك الفتاة على الإطلاق !
أي فتاة ؟


أنا أشعر بضيقة هنا ! أظن أنني أكلت بسرعة !
عليك أن تشرب كوب ماء !
ما أجمل الحلم الذي رأيته !


حلمت أن جنية لطيفة ، دخلت من النافذة وجعلتني خفية عن الصبيان !


... فلحقت بطبوش وراجي وسمعت حديثهما ولم يرياني أبداً !


كما أنني شددت بشعر طبوش وأوقعت قبعته وضربت راجي ولم يعرفا من فعل كل هذا بهما !


لا أصدق أنني حلمت هذا الحلم !


هذا بيت لولو ! نعرف العائلة جيداً ، فسأطلب كوب ماء !
كلنا نعرف بيت لولو ! ولكن تذكر أن لولو فتاة !

أنت على حق!

لن تستطيع أن تتجاهل لولو!

ستري يا راجي! إذا فتحت لولو الباب سأتجاهلها ولكن أكلمها فتنادي والدها وعندها أطلب منه كوب ماء!

انت تخاطر يا طبوش!

ولكن اذا لم أشرب الآن، سيجمد ما اكلته هنا ولن أستطيع أن آكل شيئاً بعد ذلك!

صحيح!

مرحبا ياطبوش ويا راجي!

؟

ما بكما؟ لماذا لا تكلماني قولا شيئاً!

لا أريد مزاحكما اليوم!

طراخ!

سأجرب مرة ثانية، لعل والدها يفتح الباب!

رن!

انتما! اذا قرعتما الجرس مرة ثالثة سأرسل والدي لكي يهذ بكما!

طراخ!

سيأتي والدها هذه المرة!



طراش!

خذ! هذا درس لك!

؟ ؟ ؟

يبدو لي أنهما لم يشاهداني! هل يجوز ... انا .. خفيّة!

انا لم أحلم! حدث ذلك حقيقة! انا خفية!

جعلتني خفية! لا يراني الصبيان!





أعطني الميدالية !
لا تستلم الميدالية إلا بعد عملية الإنقاذ !
مَاء ! مَاء !
أعطني خمسة قروش بدل الميدالية ... الآن !
طبوش ! هل معك خمسة قروش ؟
يطلب كثيراً ! ثمن كوب ماء !









أنني خفية ، ولا يراني الصبيان !
فسأذهب الى النادي وأدخله ولن ينتبهوا لي !
النجدة ! النجدة !
ما الأمر يا "راجي" ؟
طبوش مريض جداً يا لولو !
لا شيء ينفعني الآن !
علق طعام الفطور في أعلى صدره !
سأفك قميصه ...
أشعر بثقل على معدتي مرة ثانية !
وجدت هذه مربوطة حول عنقه !
ماذا ؟
تذكرت أنني علقتها حول عنقي كي لا أنساها !
وهذا جعلك تعتقد أنك مريض !
إنهما يريانني !
إسمعاني جيداً ! هل تريانني بوضوح تام ؟ هل أنا خفية ؟
خفية ؟ ماذا تعنين يا لولو ؟
ماذا جعلك تعتقدين أنك خفية ؟
لماذا تظاهرتما بعدم مشاهدتي عندما فتحت الباب !
باي !
تكلمنا مع فتاة ! سنطرد من النادي !
يا للعار ! ماذا سنفعل بعد اليوم ؟
يظهر أن اليوم هو أحد أيام الصمت عندهم !

ساحاول ان اجعل "وليد" و"بديع" يكلماني فتصبحون كلكم مطرودين من النادي، ثم تأسسون نادينا جديداً!

لن تستطيعي ذلك أبداً يا لولو!

انه من الصعب جداً أن تجعليهم يكلمانك يا لولو!

م م م

ممنوع دخول البنات

م م م

طراخ! بم! طوه!





أصدقاء لولو

ألفة ادريس
تونسية ، ٤ سنوات



مهى ادريس
تونسية ، ٥ سنوات



غادة زكريا الناطور
فلسطينية ، ٥ سنوات



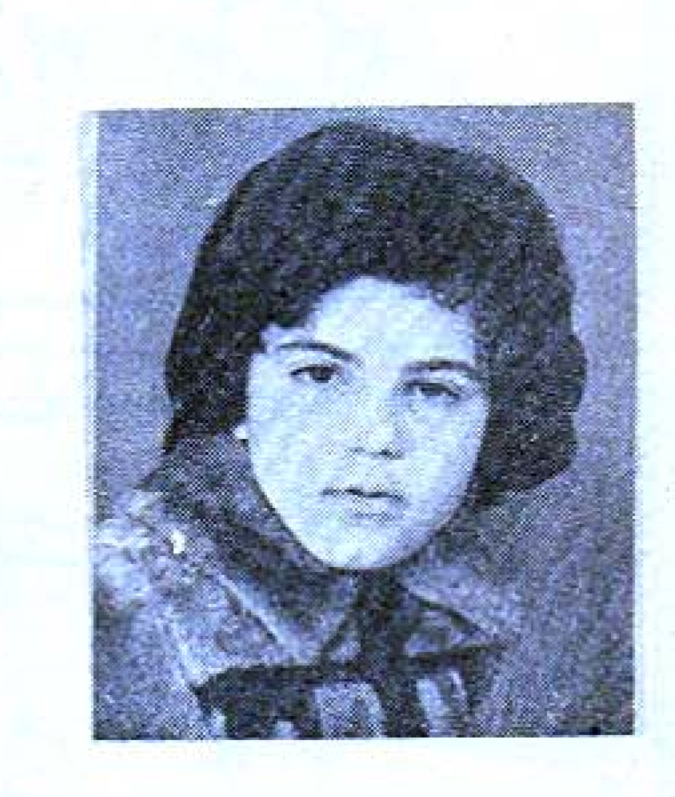
ريم ادريس
تونسية ، ١٠ سنوات



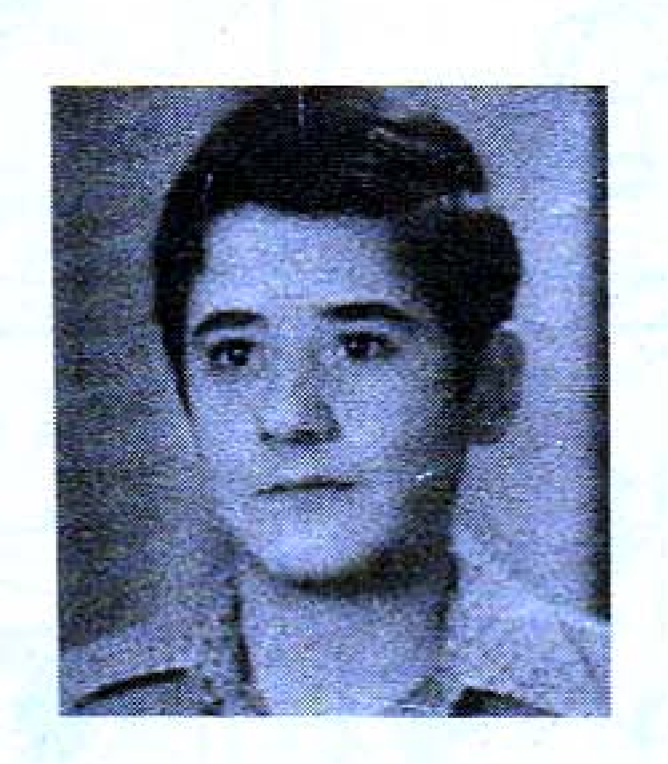
عبد الله سليمان عبد الله
سعودى ، ١١ سنة



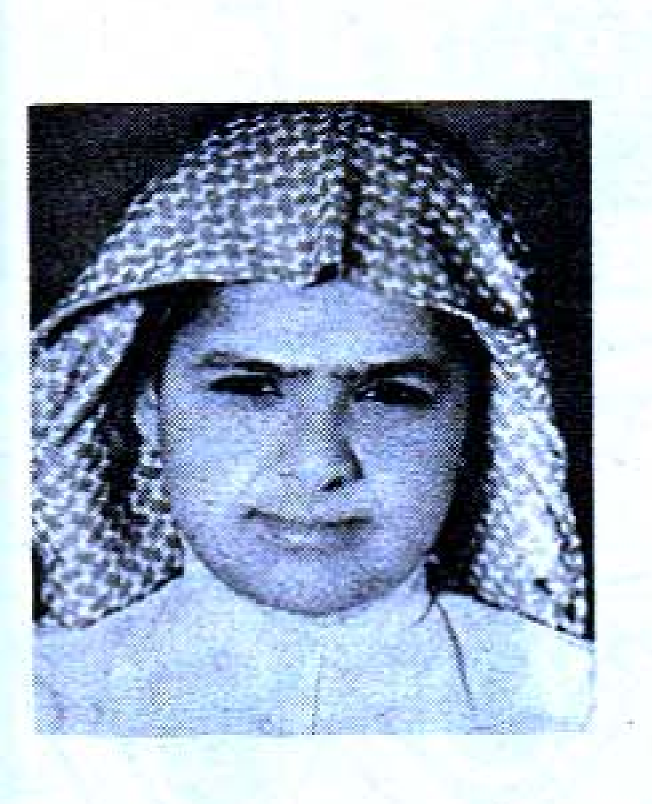
سمير عبد الله الجيبان
سعودى ، ١٢ سنة



حياة ادريس
تونسية ، ١٣ سنة

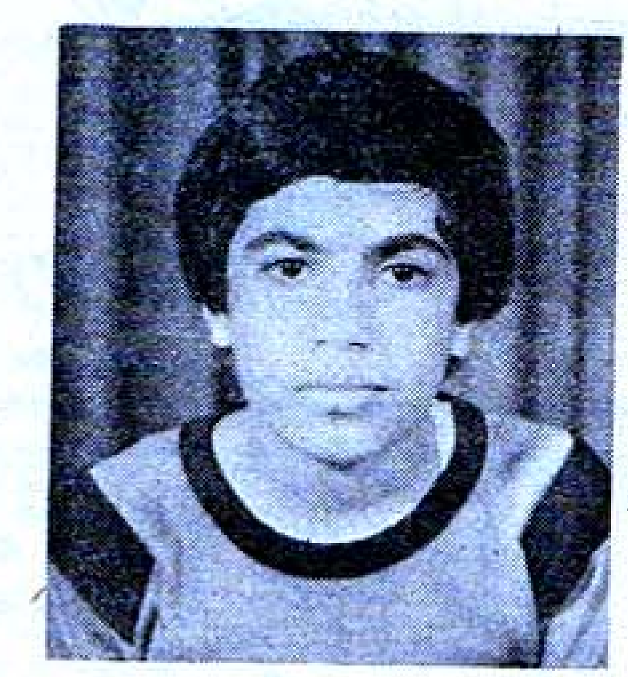


بيار أبي جابر
لبناني ، ١٣ سنة



محمد عايش الجيزاني
سعودى ، ١٢ سنة

أصدقاء لولو



رائد محمود خلف الضمور
اردني ، ١٣ سنة



عبد الله محمد حسين عامر
يمني ، ١٣ سنة



عبد الرحمن فارع الاسورى
يمني ، ١٣ سنة



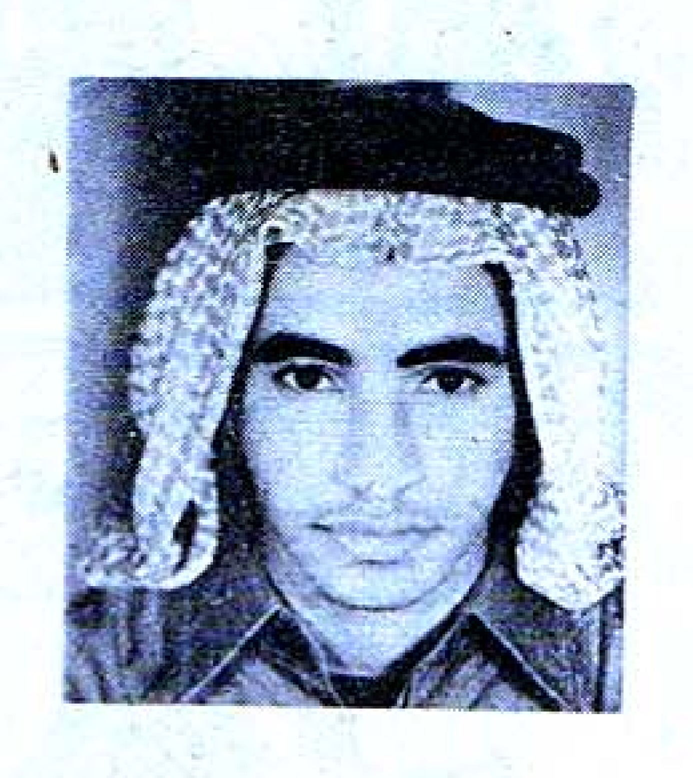
سلمان بن احمد آل ثاني
قطرى ، ١٤ سنة



محمد عبد الله هادى حبشور
سعودى ، ١٤ سنة



عبد الباسط عمر عبد الغني
ليبي ، ١٥ سنة



عبد الستار طاهر العامر
سعودى ، ١٥ سنة



محمد صالح يوسف النجار
اردني ، ١٥ سنة



يحي سعيد محمد أسعد
ليبي ، ١٦ سنة

السلاح الواقي

طبوش! من فضلك احمل دميتي قليلاً لكي أجلب شيئاً من البيت!

أنا! أنا أحمل دمية؟



ها هو!

سنقضي عليه!

نامي! نامي يا صغيرتي!









طراخ!
طبوش! ما بك؟
بام! طراخ!
لا شيء يا لولو! لا تهتمي لشيء!
لماذا هذه الاصوات؟



اثنان من اولاد الحي الثاني يريدانني!
آه!
عليك ان تذهب الى منزلك، لذلك سننتظر هنا الى ان تخرج!



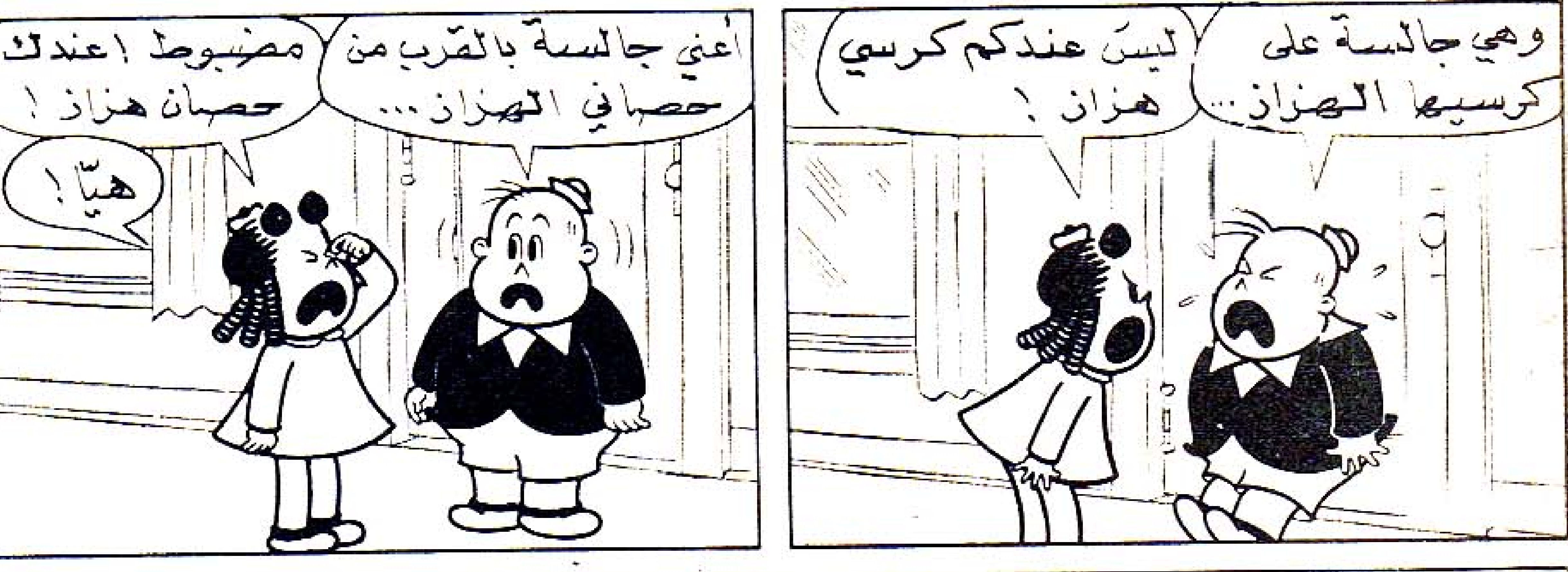







وسمين جداً !
اذا جعلتني أخرج من هنا لن أكلمك بعد اليوم !
صحيح يا طبوش ؟
أعني لن أنقطع عن التكلم معك !
هيّا ! نزيده !


أريد الدمية ! عليك ان تخرج !
حسنا يا لولو .. لكن امهليني .. بضع دقائق
.. لكي أفكر بأمي المسكينة .. التي ستنتظر وتنتظر ...
هيّا !


وهي جالسة على كرسيها الهزاز ..
ليس عندكم كرسي هزاز !
أعني جالسة بالقرب من حصاني الهزاز ...
مضبوط ! عندك حصان هزاز !
هيّا !


تنتظر وتراقب الساعة ... وتنتظر ...
ونحن ننتظر !
داع !
أعرف أنك لن تسمحي لنفسك أن تسلميني إلى هذين الولدين وإلى آخرين !
طبعاً لا يا طبوش !
ماما !



هذه دميتي تناديني!
لولو! لا تفتحي الباب!
ماما! ماما! ماما! ماما! ماما! ماما!
سأضع يدي على أذنيك!
ماما! ماما! ماما! ماما! ماما
عندي فكرة! اسمعيني جيداً! وش وش وش وش!
امهليني دقيقتين ثم إفتحي الباب!
لم أسمع كلمة واحدة قالها!
ربما يريد أن يختبئ تحت السرير ريثما يذهب الولدان!
أعطني الدمية!
أين الولد السمين؟
قلت لك أعطني الدمية!
أعطيك الدمية بعد أن تسلمنا الولد السمين!
تأتيني أفضل الأفكار عندما أكون بخطر!


ليس سهلاً فتح وسادة ريش !
فتحتها !
لولو ! خذي الدمية وادخلي المنزل !
هل أعجبك سلاحي الواقي الجديد ؟
أرى حركة للتخلص من الريش ! هاها !
سانتظر هنا لكي أراهما بعد أن تتخلصا من الريش !
طبوش !
أعطياني الدمية ! تستطيع ان تذهب الآن !
أنت ؟!
ما بك يا طبوش ؟
لا تفتحي الباب يا لولو ! لا أستطيع أن أتخيل والدي جالسة بالقرب من حصاني الهزاز تنتظر
النهاية

حزن سمرية

أين سكان هذا البيت ؟

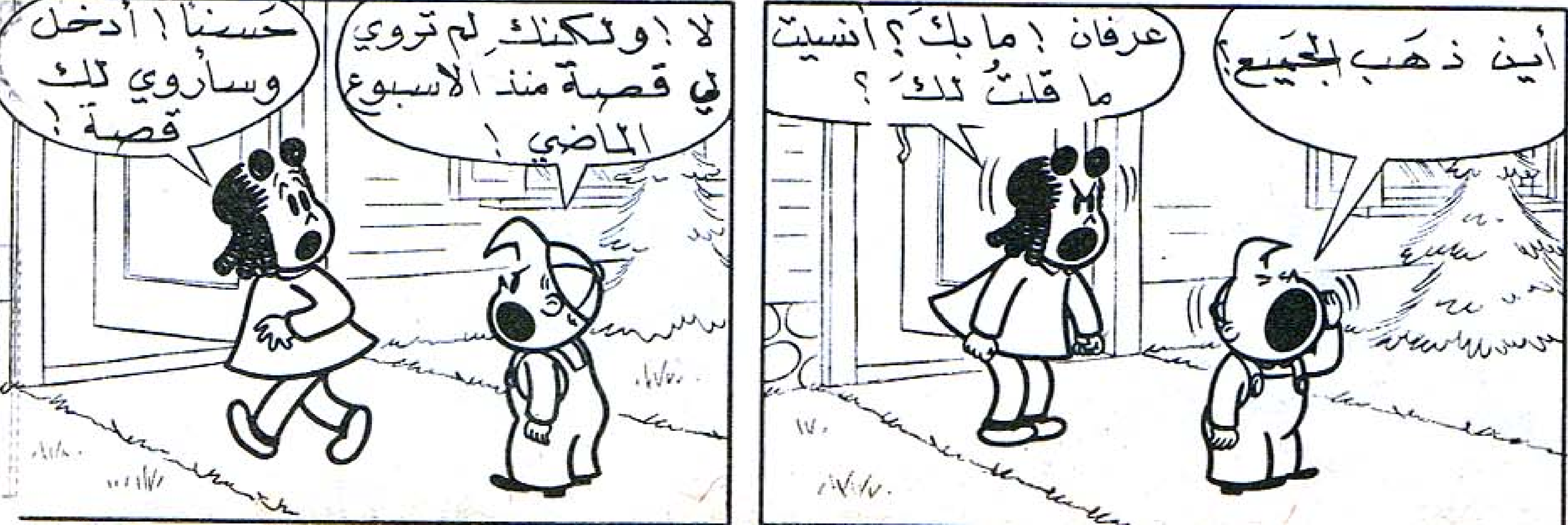
أسكت يا "عرفان" ! دميتي نائمة !

؟

إستيقظت دميتي من الصراخ ! مابك ؟

لم أر أحداً حولي وظننت انني الولد الوحيد الذي بقي في المدينة !






في يوم من الأيام لاحظت الساحرة العجوز أن سحرية كانت تشكو من شيء ما !
انا لا أحب أن أكون وحيدًا !
لم تعد سحرية تلك الفتاة المرحة التي كانت تجرب ألاعيبها على اصحاب المحلات !
هذه الحديقة الحلوة ستصبح


قلقت الساحرة العجوز جدًا عندما رأت سحرية قابعة في زاوية الغرفة :
ما بال سحرية حزينة ؟


مثلاً ، محل لبيع الزهور اصبح خاليًا من أي شيء اخضر !
ماذا حصل
... جرداء ! ها!ها!


وأيضًا ، أصبح الخبز عند الفران قطعًا من الفحم !
ماذا حصل ؟
ها!ها! ها!
كما انها جعلت كل شيء في الواجهة يتحول الى أرنبين !
ها!ها! ها!


والآن لزمت سحرية زاويتها ورفضت أن تخرج وتلعب في الغابة !
جاء أصدقاؤك ليلعبوا معك ! هلمي ! إنهضي وامرحي معهم !
لا !


فعلت الساحرة العجوز كل ما في وسعها ، حتى انها إستدعت ثلاثة مهرجين من السيرك :
انظري الي !
ارقصي معي !
قلديني يا سحرية !
لا !

ابتاعت الساحرة العجوز عصا جديدة لكي تطير سحرية عليها!

انظري يا عزيزتي! عصا جديدة، عليها مقعد جلدي!

لا أريدها!

ظنت الساحرة العجوز أن سحرية لا تحب منظرها!

سأجعلك يا عزيزتي...

... أجمل الفتيات في العالم! انظري في المرآة!

لا!

كان باستطاعة الساحرة العجوز أن تفعل اي شيء تريده ولكنها لم تستطع أن تفرح سحرية!

استطيع أن أدعو الساحرات الى جلسة طارئة ولكن ذلك يعني فشلي!

ثم فكرت الساحرة وفكرت وفكرت الى أن...

سأسألها ما بها!

فسألت الساحرة العجوز سحرية عن سبب حزنها!

ذهبت الفتاة الفقيرة!

ماذا؟

ذهبت الفتاة الفقيرة...

كانت تأتي كل يوم، ممطراً كان او مشمساً، وتقطف ثمار التوت أو تجمع الحطب لوالدتها! والآن ذهبت ولا أراها!

أنت تفتقدين لها!

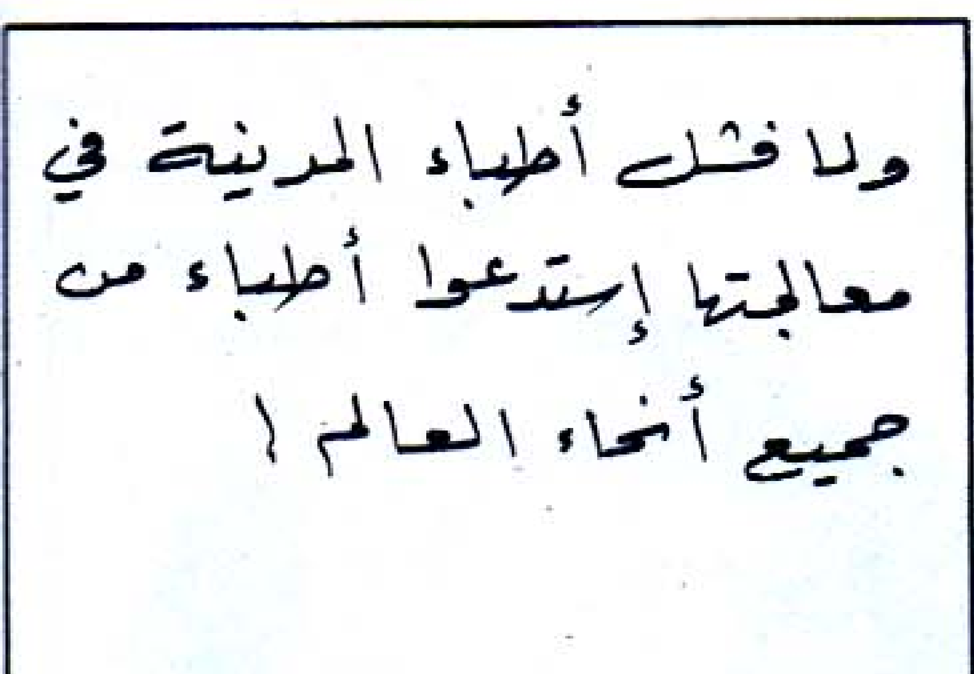



وفي تلك الأثناء، كانت الفتاة الفقيرة مريضة جداً!
لا تبكي يا عزيزتي!
ابنتي!
آه!
ممم!
منذ أسبوع وصلت الفتاة الى بيتها مريضة!
أمي! ساعديني
ما بك يا عزيزتي؟


أوت الفتاة الى فراشها ولكن مرضها ازداد سوءاً!
تناولي الحساء الساخن!
آه!


إستدعت الوالدة طبيباً في اليوم التالي، ولكنه لم يعرف سبب مرضها!
ما بها يا سيدي الطبيب؟
ممم!!


ثم استدعى الطبيب طبيباً آخر والثاني استدعى ثالثاً، الى ان اجتمع كل أطباء المدينة عندها!
لا تبكي يا عزيزتي!


ولما فشل أطباء المدينة في معالجتها إستدعوا أطباء من جميع أنحاء العالم!


دار جدل طويل بين الاطباء حول حالة الفتاة!
آه!
لا تبكي!


وبعد خمسة أيام، إتخذوا قراراً:
إنها مريضة!

ثم نصحوا والدتها بما يجب أن تفعله !

إبنتك تحتاج الى النزهة في الهواء الطلق

اجعليها تذهب الى الغابة من الصباح حتى المساء !

وعليها أن تأكل الخضار والثمار خصوصاً التوت الذي ينبت في الغابة !

اشكركم جميعكم !

وبعد ذهاب الأطباء، أعطت الوالدة الفتاة سلة لتخرج الى الغابة وتقطف التوت طوال النهار !

هذه أوامر الأطباء !

آه !

أطاعت الفتاة والدتها ونهضت من فراشها

ستنتعشين في وقت قصير يا عزيزتي !

آه !

في تلك الأثناء وصلت الساحرة العجوز الى بيت الفتاة التي سقطت أرضاً أمامها !

؟ ؟ ؟

ركعت الساحرة العجوز بالقرب من الفتاة وجسّت جبينها !

همم !

إذهبي ! لا نريدك !

أخبرت الوالدة عن زيارة الأطباء وعمّا وصفوا للفتاة !

قالوا انها مريضة

مريضة ؟ لا حالتها أسوء من ذلك !



ولكن الساحرة أخبرت الوالدة أمرًا آخر !

عليها أن تذهب الى الغابة وتأكل التفاح البرّي !

تفاح برّي ؟

آه !

وحالما سمعت الفتاة "تفاح بري" نهضت وجلست !

تفاح برّي ! إنه لذيذ !

إذًا إذهبي الى الغابة واقطفي التفاح البري !

تفاح برّي فقط ؟!







ركن التعارف لهواة المراسلة

الآنسة سوسن راشد الخان أبو أحمد ، قسم تمليك البيوت ، ارامكو (غرفة رقم ٣٠٤) الظهران ، المملكة العربية السعودية • (١٦ سنة — الهواية : مراسلة الفتيات فقط ، القراءة ، جمع صور القطط)

الآنسة آمنة علي عوض ، القرعون ، البقاع الغربي ، لبنان • (١٥ سنة — الهواية : الرياضة السباحة والمطالعة)

علي محمد علي اليسامي ، ص•ب• ٢٤٢٨ ، الثقبة ، المملكة العربية السعودية • (١٣ سنة — الهواية : كرة القدم ، السباحة ، قراءة قصص لولو)

يحي سعيد أسعد ، ص•ب• ٣٦ ، اجدابيا ، ليبيا • (١٦ سنة — الهواية : مراسلة الفتيات ، المطالعة وجمع المناظر)

مشاعل احمد صالح ، ص•ب• ٤٢٧٤٩ ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٤ سنة — الهواية : المراسلة ، القراءة)

عبد المنعم سعيد الرملي ، شارع محمد موسى ، بنغازى ، ليبيا • (١٣ سنة — الهواية : مجلة لولو ، السباحة)

الآنسة غيدا نعمان قهوجي ، ص•ب• ٥٤٣٧ — ١١ ، بيروت ، لبنان • (١١ سنة — الهواية : المطالعة ، السباحة ، المراسلة والرياضة)

عبد الباسط عمر عبد الغني ، مدرسة الفاتح الثانوية ، براك الشاطىء ، ليبيا • (١٥ سنة — الهواية : كرة القدم ، المراسلة ، قراءة مجلات لولو)

عبد الله محمد حسين عامر ، ص•ب• ٨١٤ ، صنعاء ، الجمهورية العربية اليمنية • (١٣ سنة — الهواية : المراسلة ، جمع الطوابع)

سمير عبد الله الجبيان ، موءسسة الحكمة الحديثة ، شارع الغنيم ، الاحساء ، الهفوف ، المملكة العربية السعودية • (١٢ سنة — الهواية : الرياضة ، المراسلة ، جمع الطوابع ، قراءة القصص والمغامرات)

خيرى ناجي ، ص•ب• ١٨٠١٤ ، مصراتة ، ليبيا • (١٩ سنة — الهواية : المراسلة ، الموسيقى قراءة الشعر ، جمع المناظر والطوابع ، التعارف مع بني وطني)

ايمان يونس عبد الرحمن ، ص•ب• ٣٨٨١ ، الدوحة ، قطر • (١٠ سنوات — الهواية : جمع الطوابع ، المراسلة ، جمع العملات)

الآنسة منى صالح النجادة ، شارع ٣٩ ، منزل رقم ٣٠ ، قطعة ٣ ، الدسمة ، الكويت • (١٦ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة ، جمع الطوابع ، التزحلق على الجليد)

مريم صالح حسن علي ، منزل رقم ٣٠ ، قطعة ٣ ، شارع ٣٩ ، منطقة الدسمة ، الكويت • (١٣ سنة — الهواية : الكاراتيه ، المراسلة ، التزحلق على الجليد ، القراءة)

ناصر محمد سعد السفراني ، منزل رقم ٥٨٣ ، قرب مدرسة ابن القيم ، قطعة ب ، ميناء عبد الله ، الكويت • (١٦ سنة — الهواية : الكاراتيه ، السباحة ، المراسلة)

سليمان صالح سليمان الراشد ، منزل رقم ٣١٧ ، قرب مدرسة ام عمارة الابتدائية ، قطعة ٣ ، مدينة الاحمدى ، الكويت • (١١ سنة — الهواية : القراءة ، المراسلة الكاراتيه)

هل أنت من أصدقاء لولو ؟

إرسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو

ص. ب : ٤٩٩٦ ـ بيروت ـ لبنان

قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ______________________

الجنسية : ______________________

السن : ______________________

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ______________ السن ______________

العنوان ______________________

____

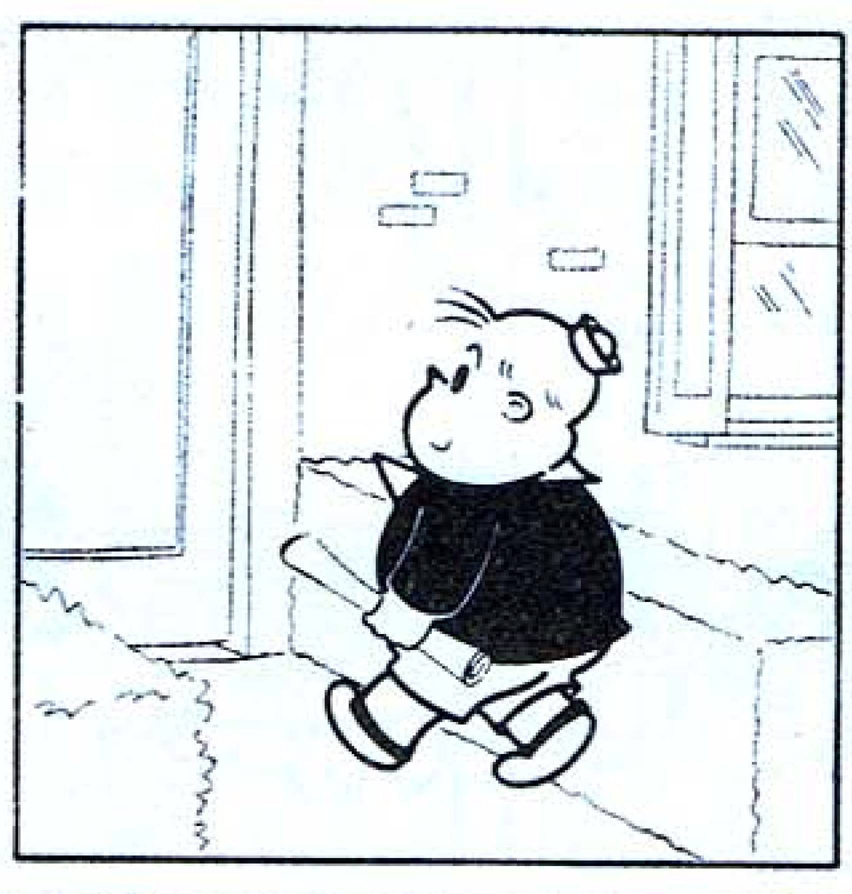
الهواية ______________________

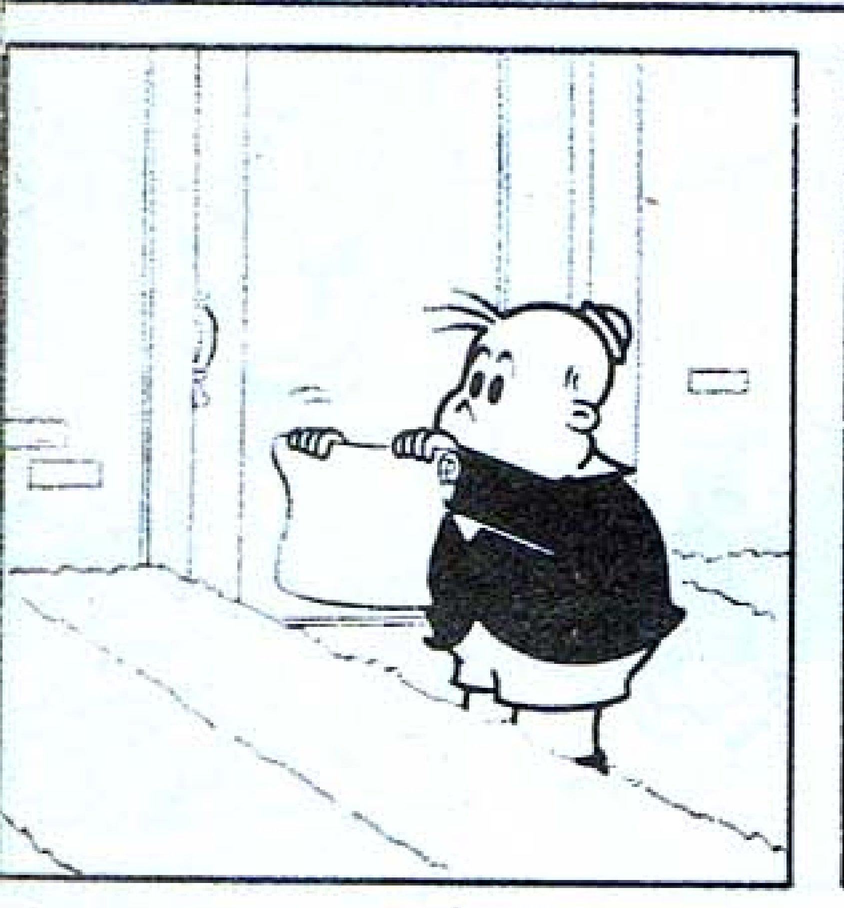
الرجاء الكتابة بخط واضح

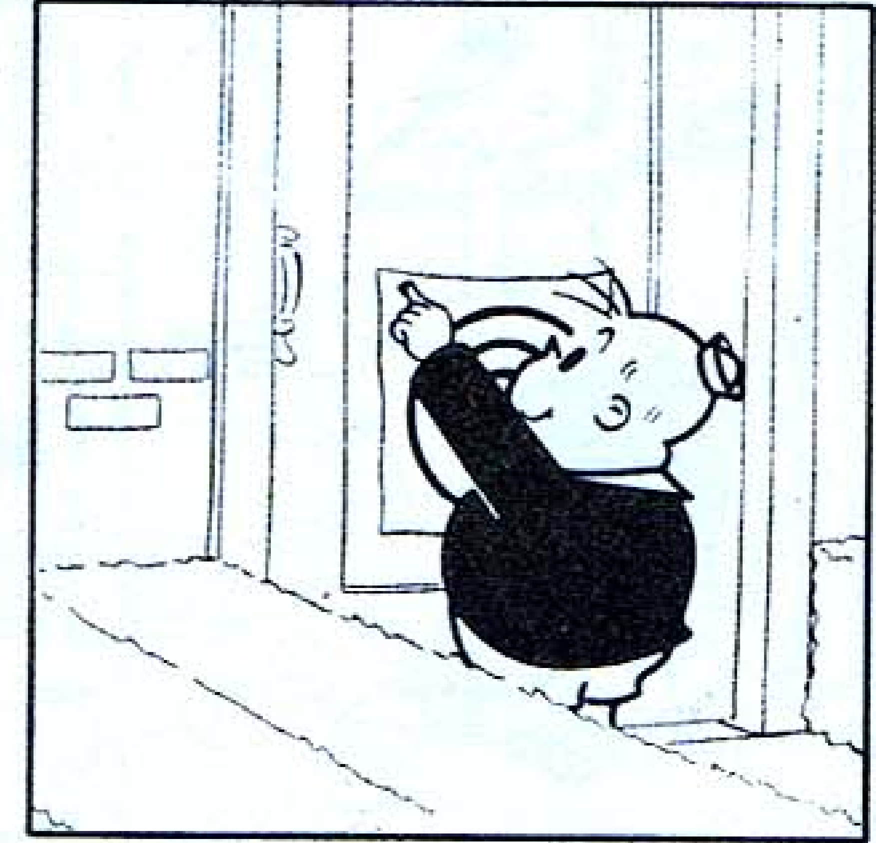
ملاحظة هامة : ننشر فقط الصور والأسماء المرفقة بالقسيمة

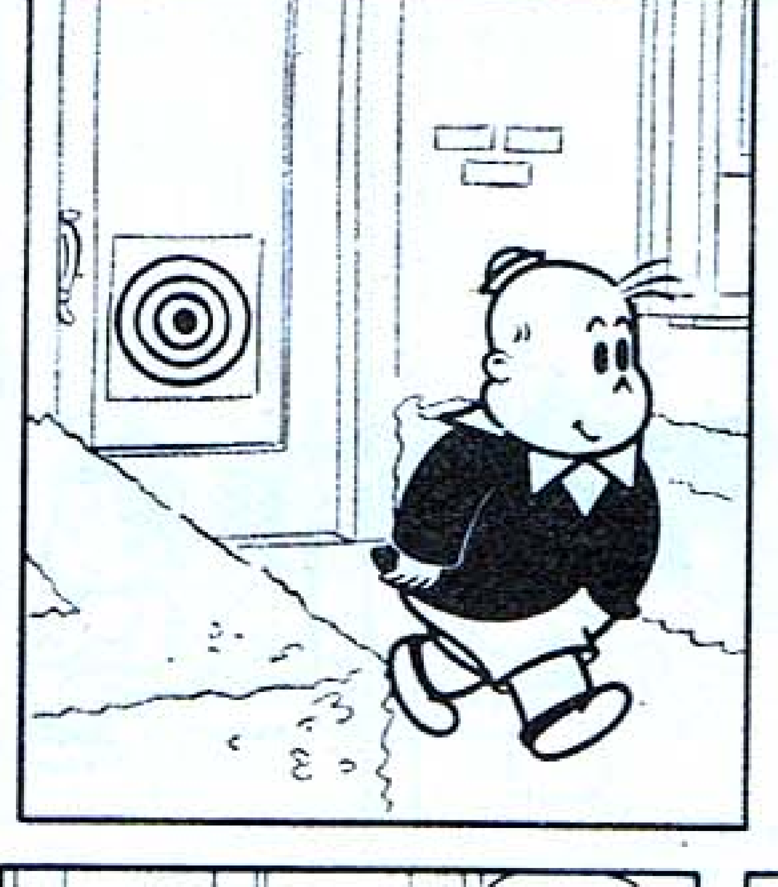

توزيع الصحف



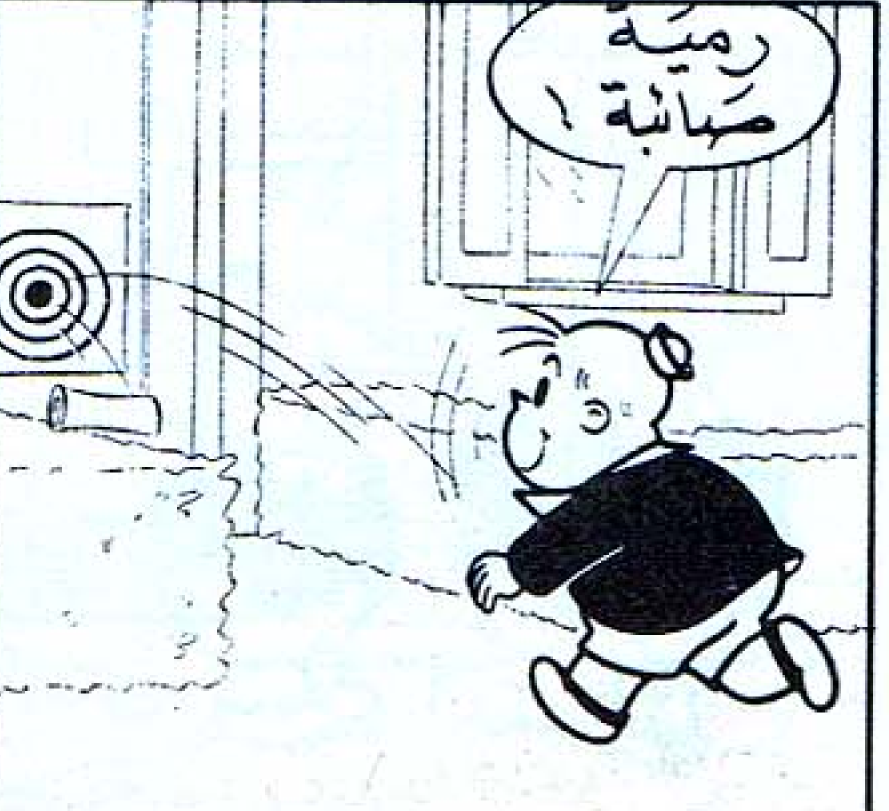


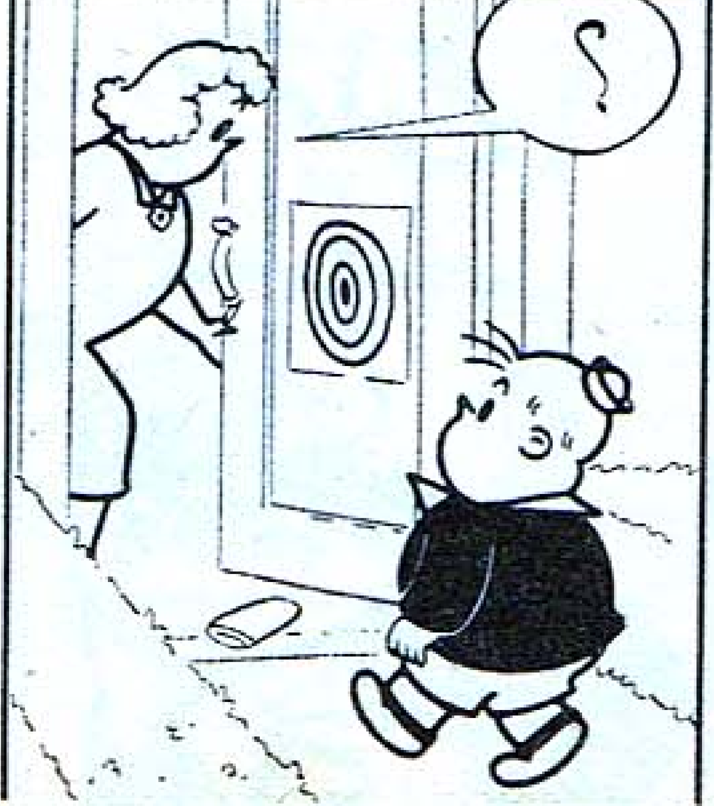









رمية صائبة !


؟

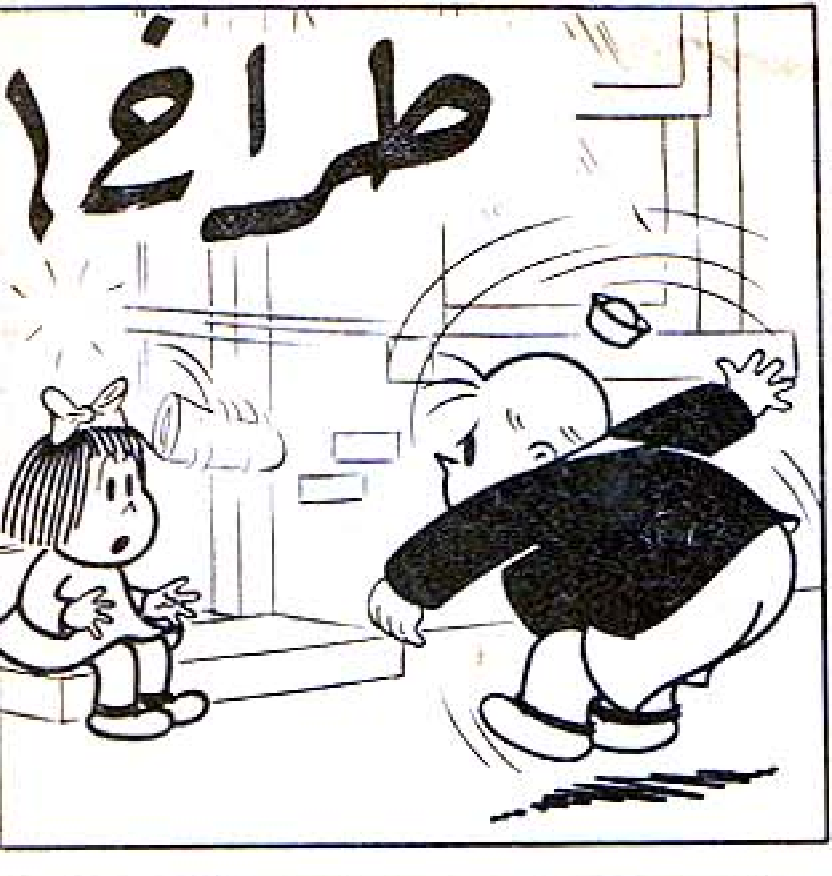

ماذا تفعل يا طبوش؟
إنني أتمرن لكي أصيب الهدف تماماً في توزيع الصحف !



هل باب المنزل هو هدفك ؟
نعم يا سيدتي ... حتى المنزل لا أصيبه !
أليس من المستحسن إن تمشي الى الباب وتترك الصحيفة
ماذا ؟ لا يا سيدتي ! أبداً !
لِمَ لا ؟
لأن ... هذا لا يجوز يا سيدتي !
أمشي إلى الباب وأترك الصحيفة !
ماذا يقول عني الاولاد الموزعون الآخرون ؟
لن أحتاج أن أثبت المرمي هنا !
طاخ !!
ليت كل أبواب المنزل قريبة !
طراخ !






طراخ!


ها! ها! ها!


؟




طراخ!

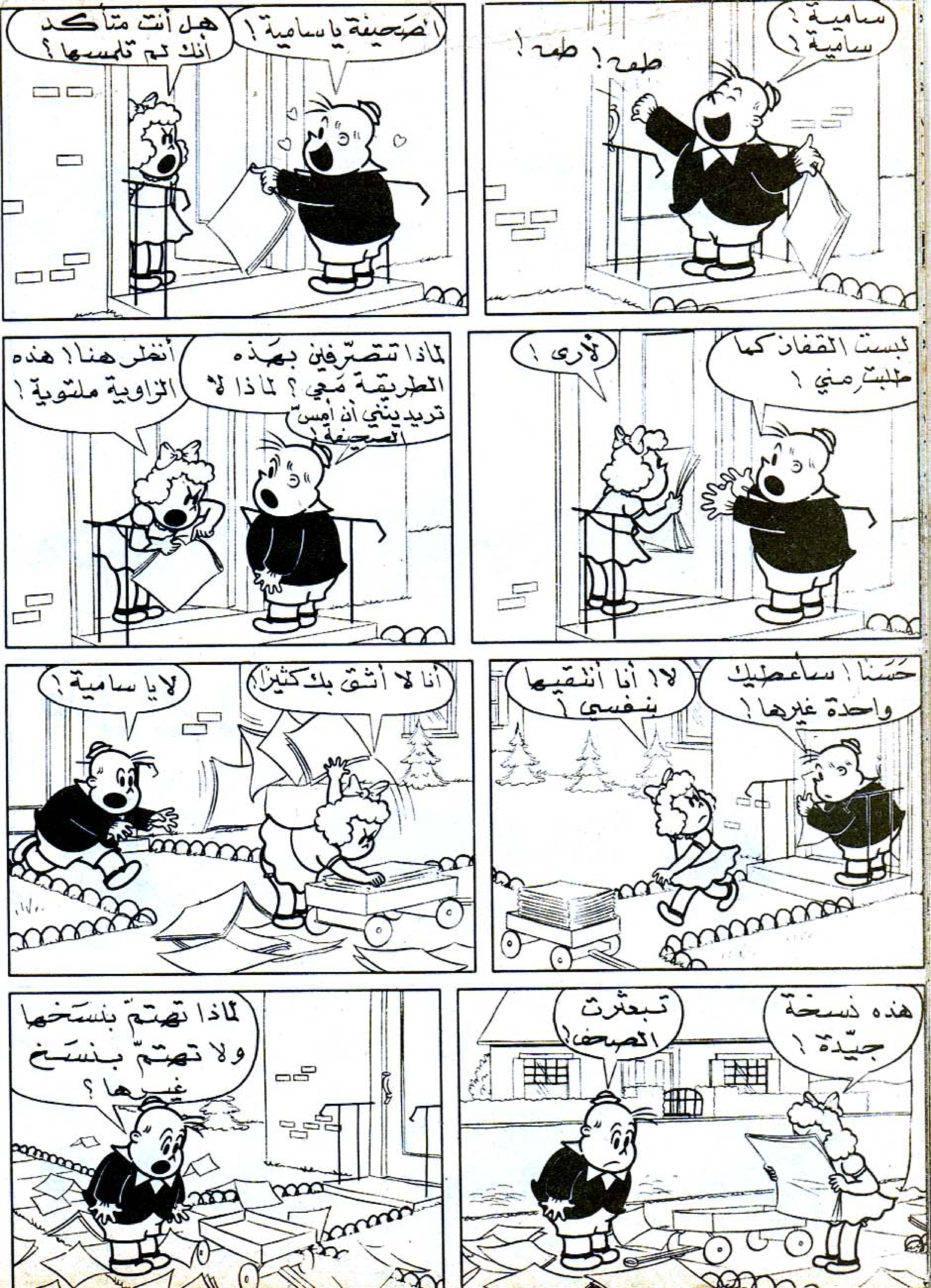



ليتها لا تجلس أمام الباب كل يوم!

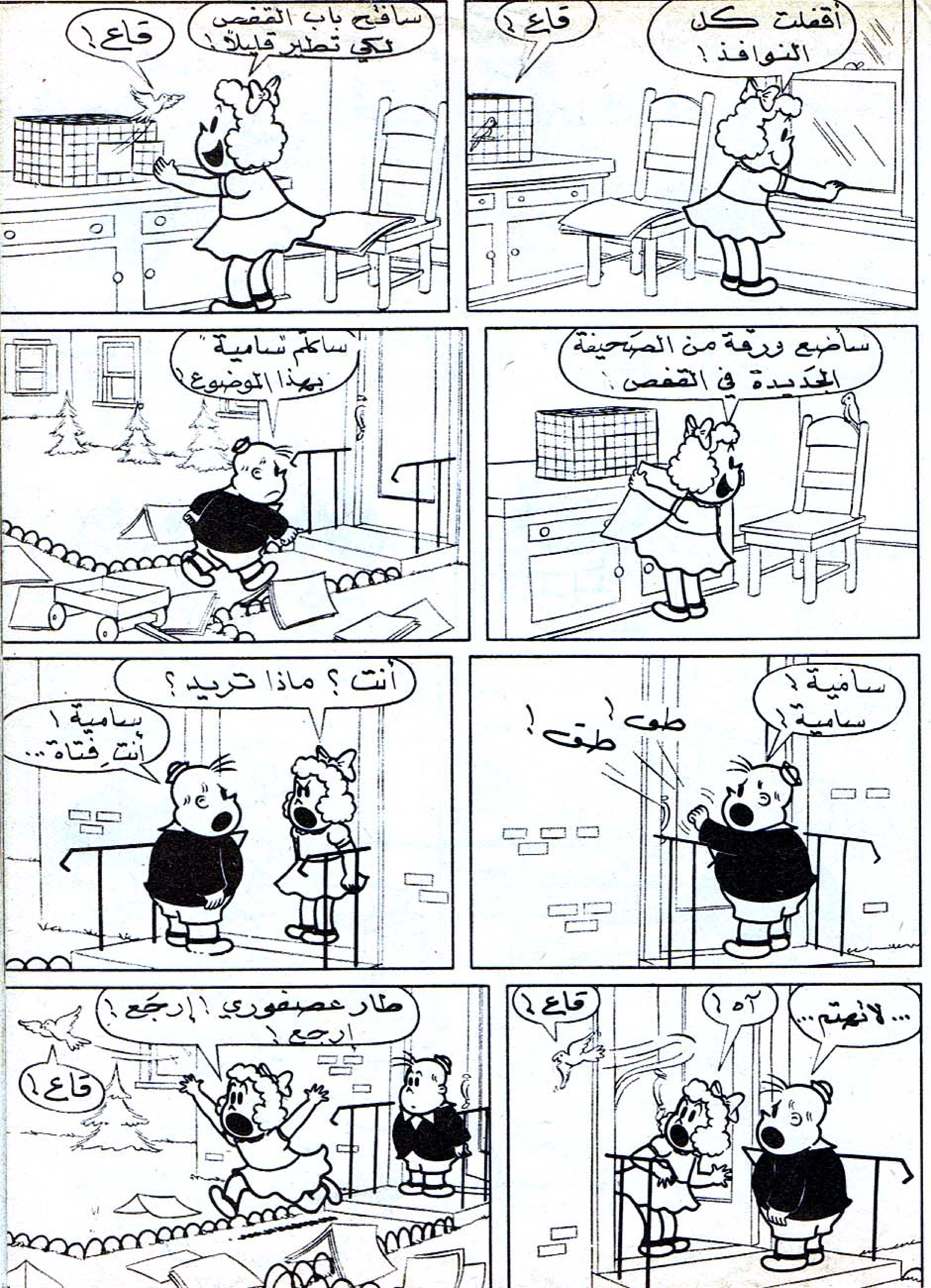

هذه الصحيفة لسامية! سألبس القفاز!


سأنتقي صحيفة نظيفة!


هل ستكون لطيفة معي اليوم؟



سامية ! سامية !
طق ! طق !
الصحيفة يا سامية !
هل أنت متأكد أنك لم تلمسها ؟
لبست القفاز كما طلبت مني !
لأرى !
لماذا تتصرفين بهذه الطريقة معي ؟ لماذا لا تريدينني أن أمس الصحيفة !
أنظر هنا ! هذه الزاوية ملتوية !
حسنا ! سأعطيك واحدة غيرها !
لا ! أنا أنتقيها بنفسي !
أنا لا أثق بك كثيرا !
لا يا سامية !
هذه نسخة جيدة !
تبعثرت الصحف !
لماذا تهتم بنسخها ولا تهتم بنسخ غيرها ؟



أقفلت كل النوافذ !
قاع !
سأفتح باب القفص لكي تطير قليلاً !
قاع !
سأضع ورقة من الصحيفة الجديدة في القفص !
سأكلم "سامية" بهذا الموضوع !
سامية ! سامية !
طق ! طق !
أنت ؟ ماذا تريد ؟
سامية ! أنت فتاة..
... لا تهتم...
آه !
قاع !
طار عصفوري ! إرجع ! إرجع !
قاع !


أنظر ماذا فعلت يا طبوش ؟
أنت فتحتي الباب
قاع !
تسلق الشجرة واجلب لي العصفور ؟
آسف يا سامية ! علي أن أجمع الصحف !
أنا أجمعها لك ! أجلب لي العصفور !
سأبقى هنا ... لأتحقق من عملك !
عليك أن تضعي الصحف بطريقة أفضل
سأرتبها ! أجلب العصفور
أنظري ! هذه ليست في مكانها جيدا !
لا تهتم ! أجلب العصفور !
طبوش ! إلى أين ؟ أجلب العصفور !
دخل العصفور البيت منذ ربع ساعة !
النهاية

أكمل الرسم

هديّة لولو

الى القراء الاعزاء،

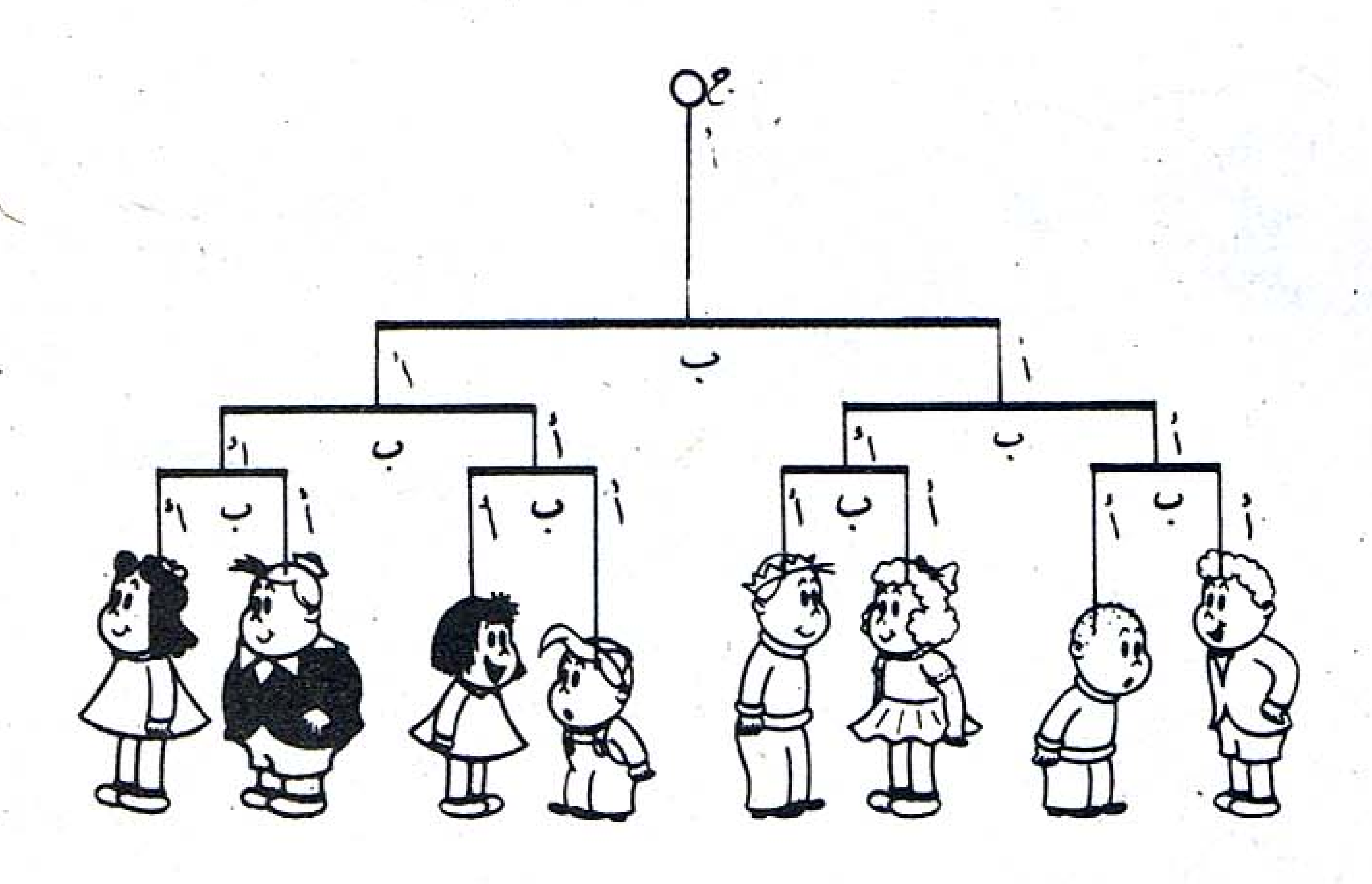
تقدم لولو لأصدقائها القراء هدية جميلة على الغلافات الخارجية الملونة من مجلتكم المفضلة لولو الصغيرة العملاق٠

على كل غلاف من العملاق رقم ٢٦٠، ٢٦٤، ٢٦٨، ٢٧٢، تجد صورتين لكل من لولو وطبوش وأصدقائهما٠ جمّع كل الصور واتبع التعليمات التالية لكي تحصل على الهدية المرسومة ادناه وتعلقها في غرفتك٠

١ ـ اقطع الرسمين لكل شخصية والصقهما الواحد على الآخر بعد ان تضع خيطا بينهما عند الرأس، كما ترى في الرسم٠ واذا أردت يمكنك ان تضع كرتونا مقويا بينهما٠

٢ ـ اقطع قطعا مختلفة الطول من سلك معدني أو خشب رفيع (ب) وثبت اطراف الخيطان اليها لتتدلى منها الصور كما ترى في الرسم النموذجي أدناه٠

٣ ـ علق المجموعة في غرفتك وراقب حركات ورقصات لولو وأصدقائها مع نسمات الهواء٠



أ- خيط ب- سلك معدني ج- حلقة للتعليق


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش

وبطل الكلل


اليوم نهاية العالم بالنسبة لي ! لقد انتهيت! قضي عليّ !!
هل حدث شيء يا عرفان؟


خسرت كل كلالي!
مسكين!


كان "طبوش" يعلمني كيف ألعب وربح كل ما معي!
يجب عليه أن يتساهل مع صغير مثلك!


عندي بعض الكلل في البيت، سأحضرها فورًا!
إنتهيت! ضاعت كل آمالي! كل كلالي!


إنها من السنة الماضية ولكن لن يلاحظ أحد الفرق !!
ها هي !!


طبوش"! أرجوك أن تعلمني اللعب بالكلل !
أعلمك أنت؟ أعلم فتاة! الكلل للشباب ها! ها!


لا يمكنك أن تتعلمي مسك الكلة !!
بم! أصبت واحدة!


وهذه واحدة ثانية! طق!!
ماذا؟ إثنان معًا! أنت محظوظة!



ربحتِ أربعين كلّة مرة واحدة؟ ولكن لا يُمكن أن تبقي محظوظة هكذا!...
هيّا! ضعي غيرها! أسرع!
وبعد نصف ساعة...
وهذه هي آخر واحدة!!
أنتِ محظوظة! محظوظة جداً! ماهذا الحظّ؟



دعيني أرى كيف تمسكين الكلّة! هيّا!!
هكذا!! سهلة جداً!!



سنلعب لعبتي الأخيرة بهذه الكلّة!
ولكن هذه ليست كلّة بل حجرة!



إنها كلّة أثريّة. وتساوي المئات من الكلل!
ولكنها ليست كلّة يا "طبوش"!



لم يبقَ معك شيء الآن! إلى اللقاء!
إنتظري! لقد أخذتِ سبعين كلّة!!



ألم أربحها بالعدلِ والإنصاف؟
إسمعي يا "لولو"! لو ربحتِ كلّك لأرجعتها لكِ!



طبعًا! كما فعلت بكل "عرفان"!
إن "بديع" أحسن لاعب كل بيننا، سأطلب منه أن يسترجع كلّي!



"بديع"! لقد ربحت "لولو" كل كلّاي!
ماذا؟ "لولو" ربحت كل "طبوش"!؟
فتاة تربح كلالاً!!
يا للعار! يا للفضيحة!
ممنوع دخول البنات


لا تلعب بالنار يا "طبوش" !
غلبتك بنت ! ها ! ها !
إنها محظوظة ! لم أر حظاً كهذا في حياتي !
أنت أحسن لاعب في الحي يا "بديع" ! لذلك يمكنك أن تسترد كل الكلل بسهولة !
يجب أن تبقى الكلل معها كي تتعلم أنت درساً !!
لا يا "بديع" ! يجب أن تستردها ليس من أجل "طبوش" بل من أجل كرامة وسمعة النادي !


"لولو" يريد "بديع" أن يلعب معك لعبة بالكلل !!
أرجو أن لا تنزعج إذا ربحت كما فعل "طبوش" !


إذا ربحت ! ها ! ها !
سنبدأ بوضع عشر كلل في الحلقة !!
إني أضع كلالي في عربة اللعبة !


سأبدأ أولاً !
طيب !
ها ! ها ! لن يعطيها "بديع" الفرصة لتصيب كلة واحدة ! مسكينة !
لم تصب !


والآن حان دورها !
لابدّ أن تخسر وبعدها تبدأ يا "بديع" !


وبعد ساعة ...
ها ! ربحت واحدة أخرى !
هل معك زيادة يا "راجي" ؟
لا ! لا يوجد معي كلة واحدة !!


وهذه هي آخر كلة !
لم أر في حياتي مثل هذا الحظ !
إنها محظوظة ! محظوظة ! جداً جداً !!



لو تمرّنت على مسك الكلّة لتعلّمت اللعب جيداً !!
يبدو لي أن لعب الكلل أصبح من خصائص البنات !



غرفان !



إفتح يديك !
ياي !





لا أفهم لماذا يحب الصبيان الكلل هكذا !
الكلل إملايين ! وملايين ! ها ! ها !!



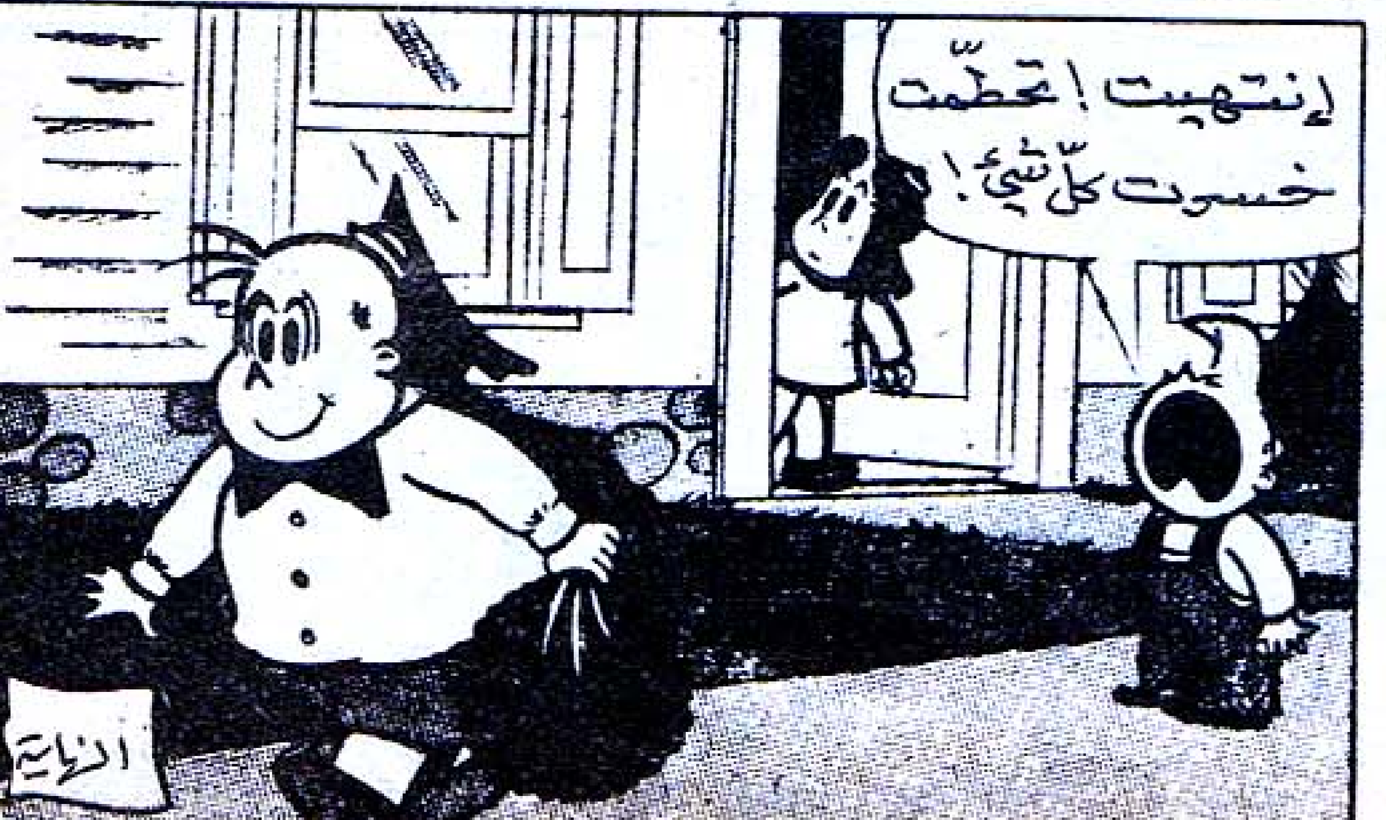
سأضعها هنا وأرسم حلقة حولها !!



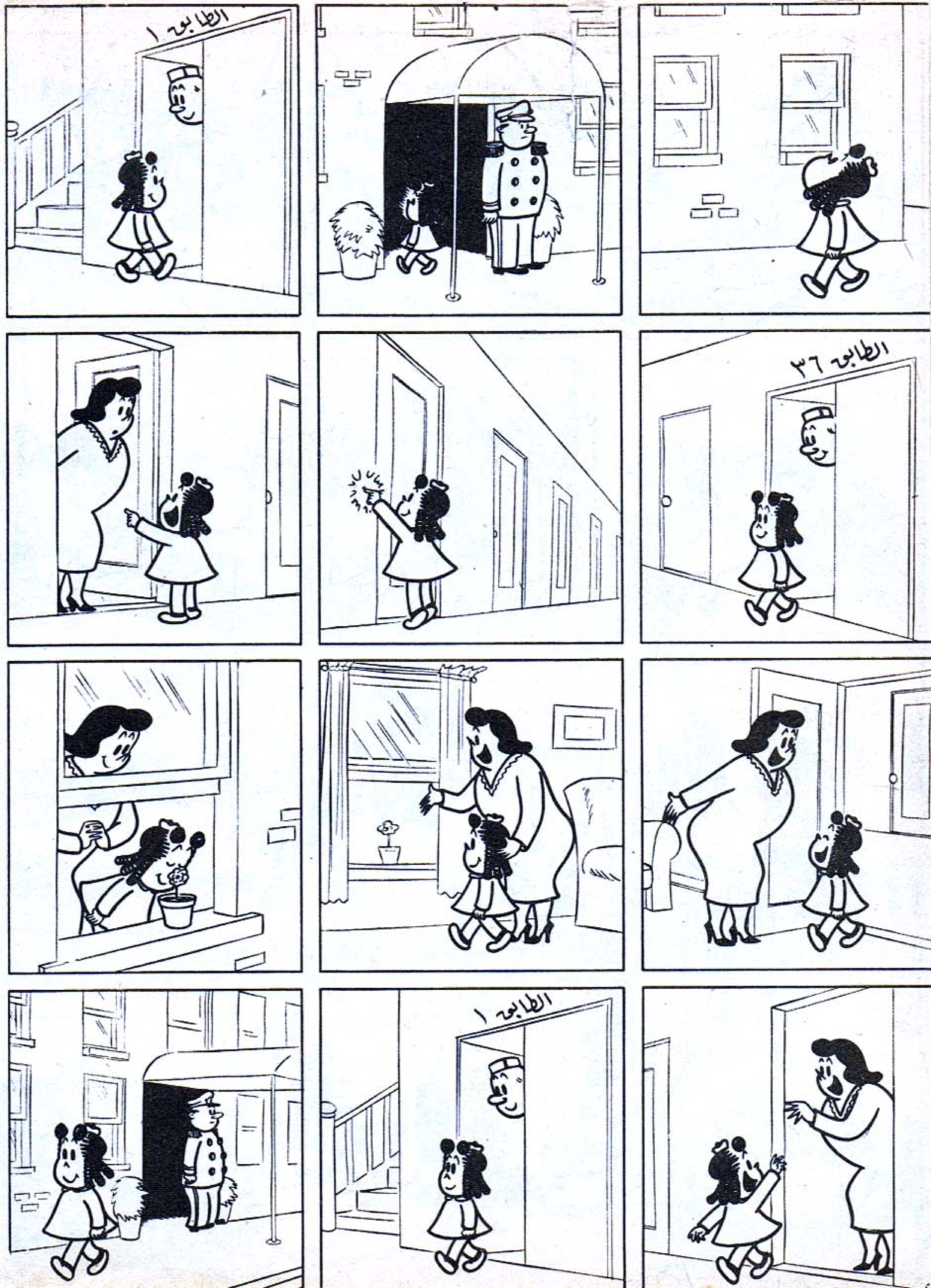
"طبوش" أرجوك علّمني كيف ألعب بالكلل !!
تفو ! ولكن ليس لديك كلّة واحدة يا غرفان !



وبعد ربع ساعة ..
ياي



إنتهيت ! تحطّمت خسرت كلّ شيء !


الطابق ١
الطابق ٣٦
الطابق ١


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
محبوسة
لا أقدر أن أنام ! مازلت مستيقظة !


آه ! الآن عرفت السبب ! السبب فتائت الكعك في سريري ؟


مَن أكل في السرير ؟ أنا ؟


سأسحب الغطاء وأرمي مافيه من النافذة !!


والآن سأنام مرتاحة بينما تأكل العصافير مارميت لها !!


يه ! لقد وقع غطاء السرير !

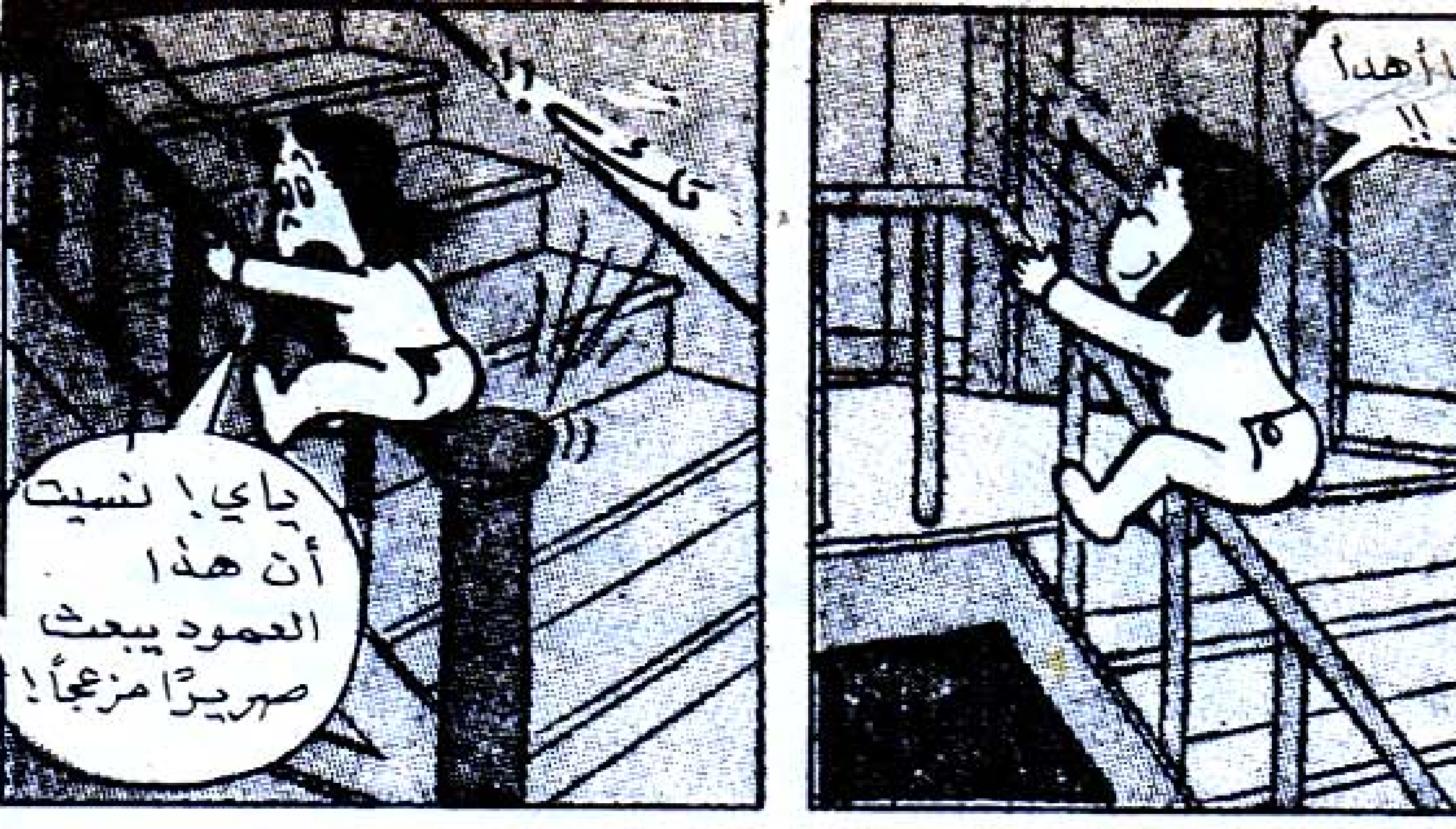

لا أستطيع أن أنام من غير غطاء !!


سأخرج وأحمله فلا يعرف أحد بذلك !!


يجب أن أمشي بدون ضجّة أو صوت !!


خخخخخخخخ !
خخخخخ !
لأن أيّ صوت يزعج أمي وأبي !!


خخخخ !
سأنزل على الدرابزين كي لا أحدث ضجّة على السّلّم !!


آه ! ما أهدأ الجو !!
ياي ! نسيت أن هذا العمود يبعث صريرًا مزعجاً !


هه ؟ مَن ؟ مَن هنا ؟
مَن في البيت ؟
إنه صرير العمود !


آه ! ما أزعج الصوت، ... خخخخ !!
صرير عمود... خخخخ !!


ياي ! البردُ قارس !!
سأرجع إلى البيت بسرعة !!


كيف يمكنني أن أصعد إلى غرفتي الآن دون إزعاج ؟


ياي ! انغلق الباب فبقيت محبوسة الآن !!


لا يمكن أن أدق الجرس لئلّا أزعج والديّ !!


ياي !! أكاد أموت، من البرد !!


ربما استطاع "طبوش" مساعدتي كي أدخل المنزل دون أن أزعج أحداً!!


ولكن إذا قرعت الجرس سيفقد والد "طبوش" عقله!!
إنني لا أجد سبيلاً لأوقظ "طبوش" من غير أن يعلم أمه وأبوه!


همم... وجدتها! هناك شيء واحد يوقظ "طبوش" وحده... إنه صوت عربة البوظة!!


رن طن رن طن رن طن طن طن طن!

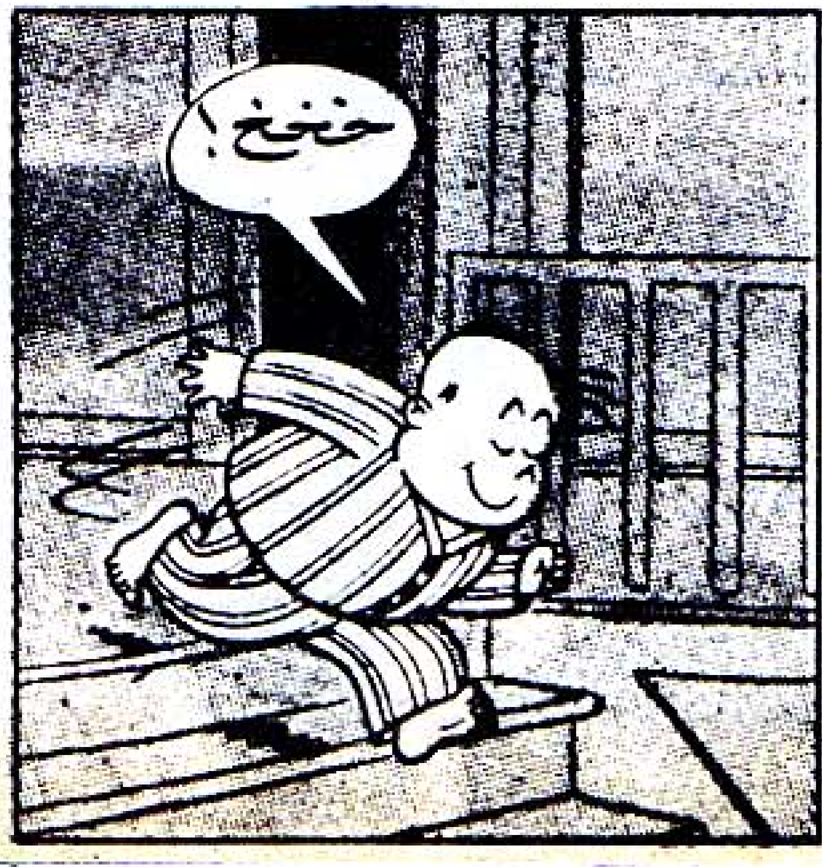

رن طن طن طن
؟


رن طن رن طن طن!
خخخ


رن طن طن طن رن طن!
خخ!


خخخخ!




خخخخ!


خخخخ!


خخ !
طبوش !


خخ !


طبوش !


بوظة بحليب وشوكولا !
طبوش !


"طبوش" !! إستيقظ !
ياي !!


ياي ! شبح بعين واحدة ! يا أمي !
ياسلام ! أصمت أرجوك !


شش !
ماهذا ؟
إتصلوا بالشرطة !
يا أمي !
إخرسوا !
يا مجنون ! لقد أيقظت كل مَن في الحيّ !
أسكتوا !


ماهذه الضجّة في الخارج ؟
سأرى إن كان "طبوش" في فراشه !


وفي بيت "لولو" ...
أسمع صفارة الشرطة ... لابدّ أن الحادث في الشارع !!
لا تتدخّلي بما لا يعنيك ! نامي !!


إذهبوا إلى بيوتكم! لقد انتهى كل شيء!!
لابدّ أن الشبح حملني من فراشي وأحضرني إلى هنا!!
كنت تحلم يا عزيزي!
ولكن يا أمي!
لقد كنت تحلم ومشيت وأنت نائم!
أريد أن أعتذر على الضجّة التي سبّبها إبني!!
شش!
إخرس!!


والآن نم ياحبيبي! كلّ شيء على مايرام!
أمي! أعتقد أني لن أغفو بعد الآن طيلة حياتي!!
عظيم! استطعت أن أدخل وأختبئ تحت سرير "طبوش"!!
خخخخخ! خخخ!
لقد نام مرة ثانية بعد أن صرخ وأزعج الجيران!!


خخخ!!
ليتني أستطيع أن أوقظه من غير أن يصرخ!!
ها... هو... هي... ها... ها...
هذا "طبوش"!
والآن إنه يحلم حلماً مضحكاً!


كفى يا "طبوش"!
ها... هو... هي...
زك! زك! زك!
ماذا حدث لك؟
إن شخصاً يدغدغني في رجلي!
لماذا جاءت أمه الآن؟











طالما انتظرت هذا اليوم حينما يطرد لك أهلك من البيت و...
كلا يا «طبوش» لم يطردني أحد بل خرجت لـ...










أسرعي يا "لولو" إلى غرفتك !!
فنجان سكر.. خخخخخ !


شكرًا يا سيد "عزيز"
لا شكر على واجب ! أحضر أيّ وقت تريد !




أيّ وقت يريد ؟ ما الذي يجري هنا؟ ماذا أفعل ؟


طبوش !! "طبوش" !!
لابدّ أنني أحلم !!


يا سلام ! كم تبدو الأحلام حقيقية أحيانًا !!


ما أجمل الرجوع إلى سريري !!


رن رن !
ولكن هذا ليس حلمًا !
إنه الهاتف يا "عزيز" !


مَن هذا المزعج الذي يتصل بنا في مثل هذه الساعة ؟
ويخرج والدي من غرفته ويزعجه من نومه !


إن والدي راجع الآن.. مَن كان يا ترى ؟
ها هو يدخل غرفتي !!


إنه "طبوش" يا ست "لولو" ! فهو يتصل بكِ من بيت الجيران لأن باب بيته انغلق ويريدك أن تذهبي إلى والدته لاستلاف فنجان سكر !!
خخخخ !!

النهاية

انقل الرسم حسب المربعات

المطبوعات المصوّرة

تقدّم لك كل اسبوع

قراءة ممتعة

ومغامرات شيّقة وطريفة

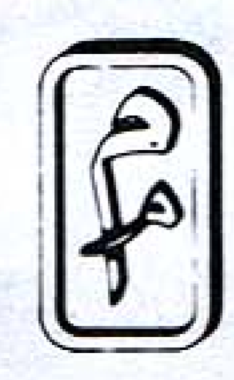
في

المغامرات المصوّرة

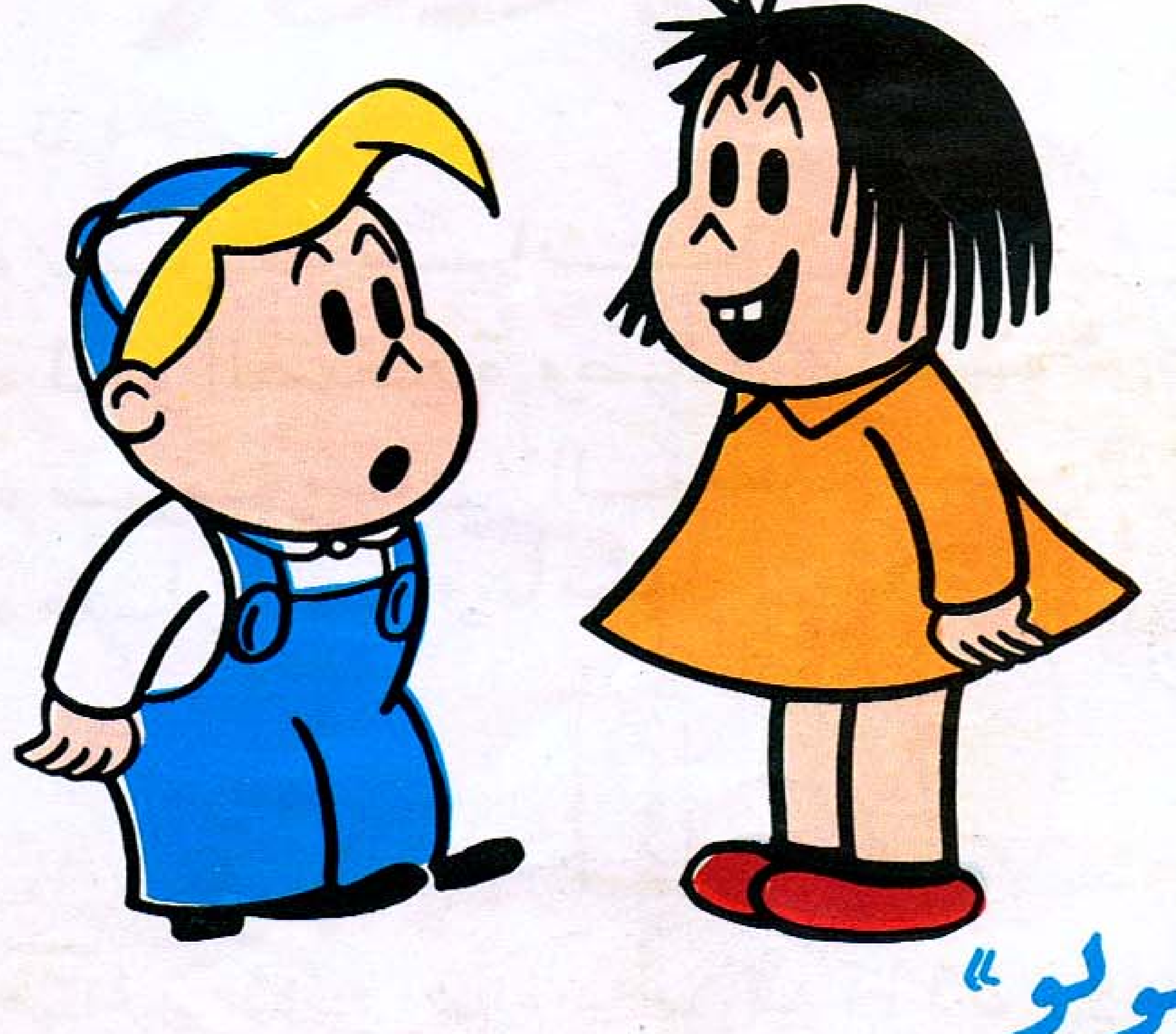
العملاق

دوريًا :

- سوبرمان
- لولو الصغيرة وصديقها طبّوش
- سوبرمان / الوطواط
- طارق وعائلة الفضاء



مركز صبّاغ - شارع الحمراء - ص . ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان



هديّة "لولو"

التعليمات داخل العدد


ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net